

M . K . Č i u r l i o n i o tapybos darbų reprodukcijos

„Artmarkės“ profesionali meninės spaudos studija pristato vieno žymiausių Lietuvos menininkų – M.K.Čiurlionio – tapybos reprodukcijas, atliktas meninės pigmentinės spaudos būdu. Reprodukavimui atrinkome 51 tapybos darbą iš įvairių autoriaus kūrybinio gyvenimo etapų: ankstyvojo („Ramybė“, „Vakaras“, „Miško ošimas“), kūrybinio perversmo tapyboje („Pasaulio sutvėrimo“ ciklas) ir brandžiausio kūrybos periodo („Piramidės“, „Pavasaris“, „Vasara“, „Jūros sonata“, „Pilies pasaka“, „Karalių pasaka“, „Zodiako ciklas“, „Rex“ ir kt.) Šių reprodukcijų spalvinis koregavimas, siekiant maksimalaus spalvinio atitikmens su originalais – tai daugiaetapis kruopštus mūsų koloristinio koregavimo darbas, kiekviename korekcijos etape atliekant net ir pačius mažiausius kolorimetrinius koregavimus, pagal faktą lyginant spaudinį su originalu.

Reprodukcių sąraše nurodyti originalių paveikslų dydžiai, atspausdintų reprodukcijų matmenys yra simboliskai (1-2cm) mažesni.

Ant popieriaus ir kartono atliktu originaliu M.K.Čiurlionio tapybos darbų reprodukcijas spaudžiame ant „fine-art“ klasės spaudos popieriaus, o ant drobės atliktu originaliu tapybos darbų reprodukcijos – ant spaudinės drobės.



Ramybė. 1903/4
Popierius, pastelė, 42,2 x 72,7



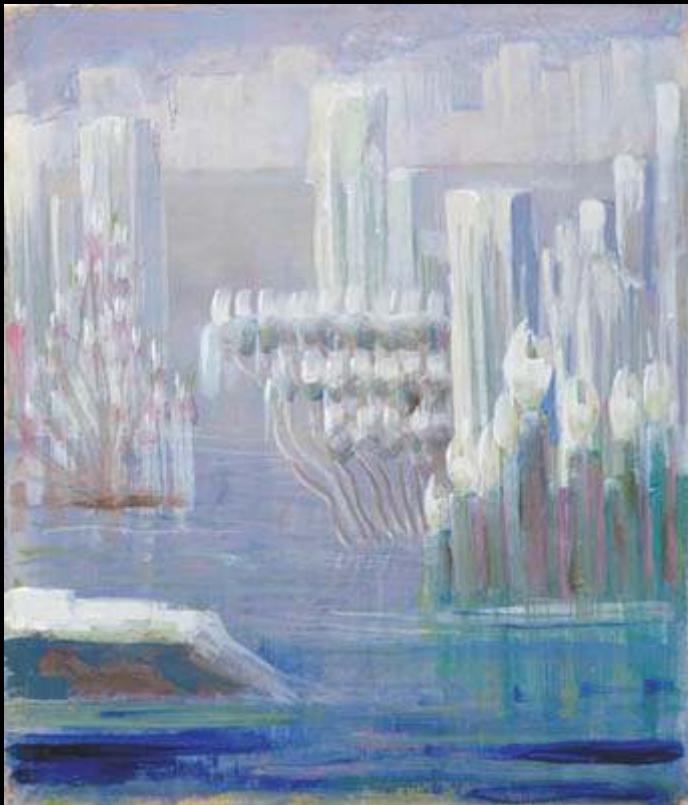
Vakaras. III iš 4 paveikslų ciklo „Para“. 1904/5
Popierius, pastelė, 62,8 x 73,2



Miško ošimas. 1904
Drobé, aliejus, 76 x 58,8



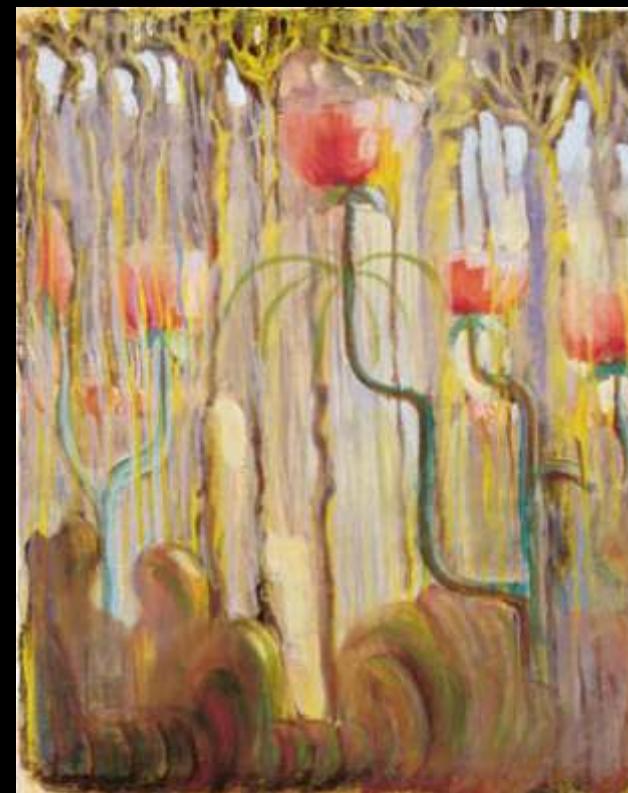
Pasaulio sutvėrimas. III iš 13 paveikslų ciklo. 1905/6
Popierius, tempera, 37 x 31,3



Pasaulio sutvėrimas. VI iš 13 paveikslų ciklo. 1905/6
Popierius, tempera, 36,3 x 31,5



Pasaulio sutvėrimas. VII iš 13 paveikslų ciklo. 1905/6
Popierius, tempera, 36 x 31,5



Pasaulio sutvėrimas. IX iš 13 paveikslų ciklo. 1905/6
Popierius, tempera, 38,5 x 30,5



Bičiulystė. 1906/7
Popierius, pastelė, 73,4 x 63,5



Sonata II (Pavasario sonata). Andante. 1907
Popierius, tempera, 72,4 x 62,6



Pavasaris. 1907
Popierius, tempera, 36,4 x 31,6



Pavasario motyvas. 1907
Popierius, tempera, 36,5 x 31,5



Pavasaris. 1907
Popierius, tempera, 36 x 31,2



Pavasaris. 1907
Popierius, tempera, 36,6 x 31,3



Saulė. 1907
Popierius, pastelė, 61 x 72



Etiudas. 1907
Popierius, tempera, 36,1 x 30,5



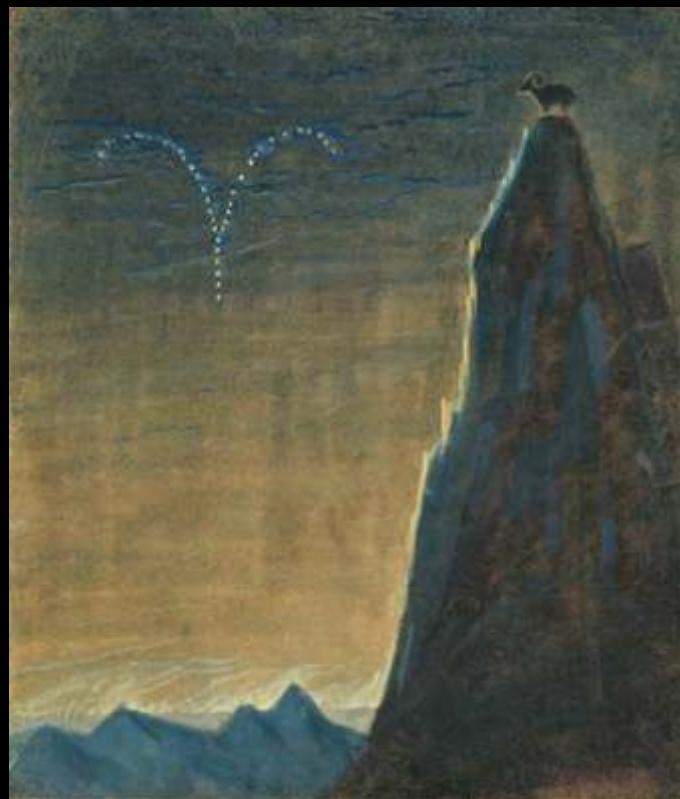
Karalaičio kelionė. III paveikslas iš triptiko. 1907
Drobė, tempera, 46 x 50,5



Saulė eina Vandenio ženklu. I iš 12 paveikslų ciklo "Zodiakas". 1906/7
Popierius, tempera, 35,9 x 31,1



Saulė eina Žuvų ženklui. II iš 12 paveikslų ciklo "Zodiakas". 1906/7
Popierius, tempera, 35,7 x 30,6



Saulė eina Avino ženklu. III iš 12 paveikslų ciklo "Zodiakas". 1906/7
Popierius, tempera, 36 x 31,1



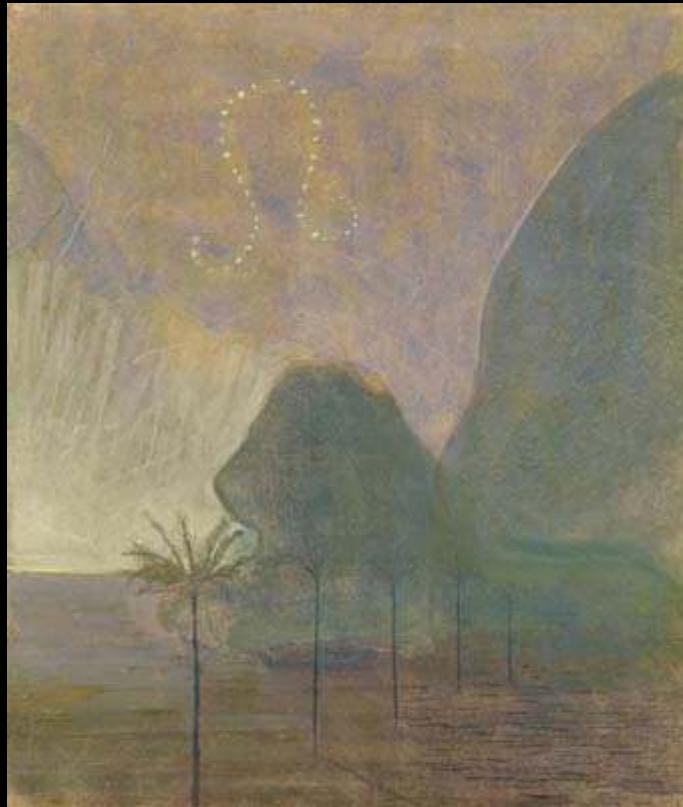
Saulė eina Jaučio ženklu. IV iš 12 paveikslų ciklo "Zodiakas". 1906/7
Popierius, tempera, 35,6 x 30,1



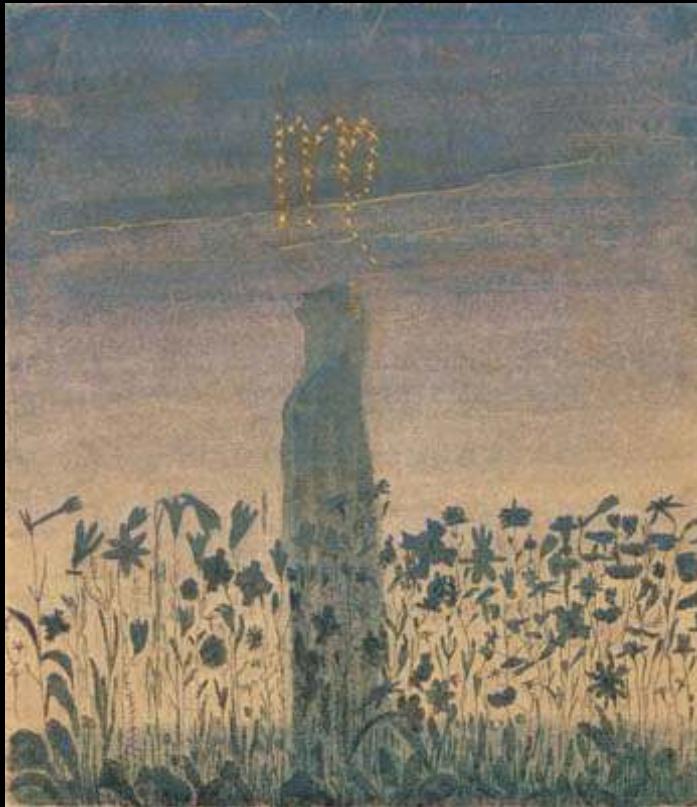
Saulė eina Dvynių ženklui. V iš 12 paveikslų ciklo "Zodiakas". 1906/7
Popierius, tempera, 35,6 x 30,1



Saulė eina Vėžio ženklu. VI iš 12 paveikslų ciklo "Zodiakas". 1906/7
Popierius, tempera, 36 x 30,9



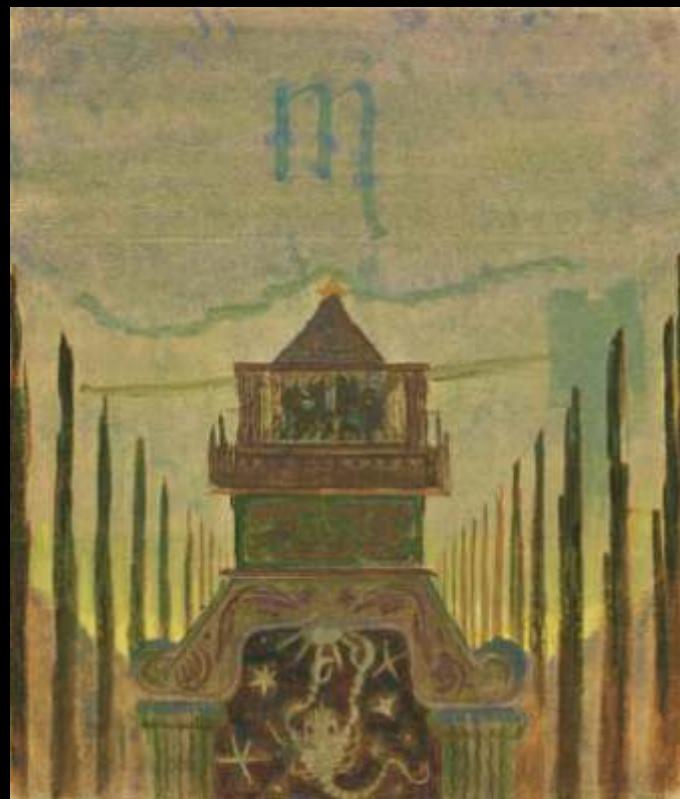
Saulė eina Liūto ženklui. VII iš 12 paveikslų ciklo "Zodiakas". 1906/7
Popierius, tempera, 35,7 x 30,5



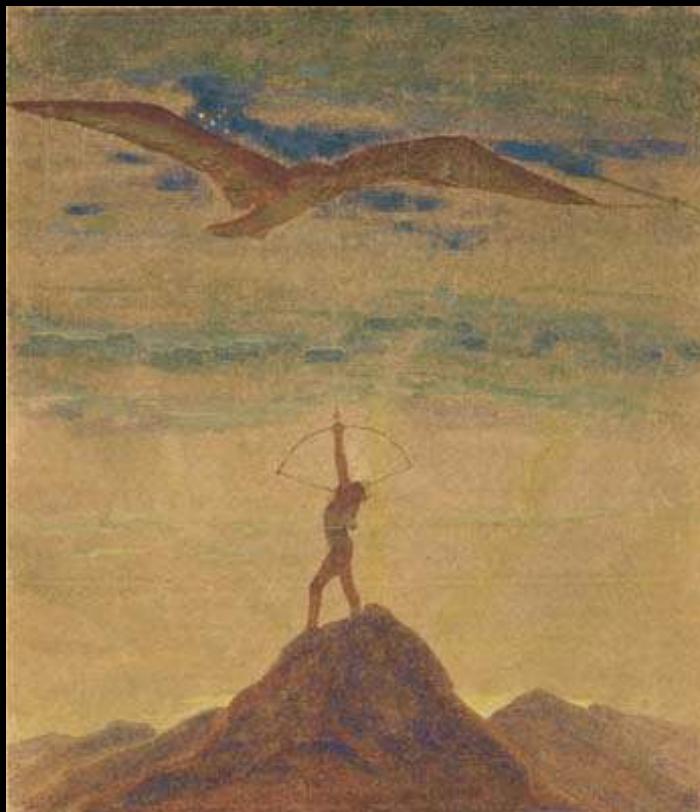
Saulė eina Mergelės ženklui. VIII iš 12 paveikslų ciklo "Zodiakas". 1906/7
Popierius, tempera, 35,6 x 31,3



Saulė eina Svarstyklų ženklui. IX iš 12 paveikslų ciklo "Zodiakas". 1906/7
Popierius, tempera, 36 x 31,2



Saulė eina Skorpiono ženklu. X iš 12 paveikslų ciklo "Zodiakas". 1906/7
Popierius, tempera, 35,6 x 30,6



Saulė eina Šaulio ženklu. XI iš 12 paveikslų ciklo "Zodiakas". 1906/7
Popierius, tempera, 36,1 x 31,2



Saulė eina Ožiaragio ženklui. XII iš 12 paveikslų ciklo "Zodiakas". 1906/7
Popierius, tempera, 35,8 x 31



Gélès. 1906/7
Popierius, tempera, 31,5 x 36,4



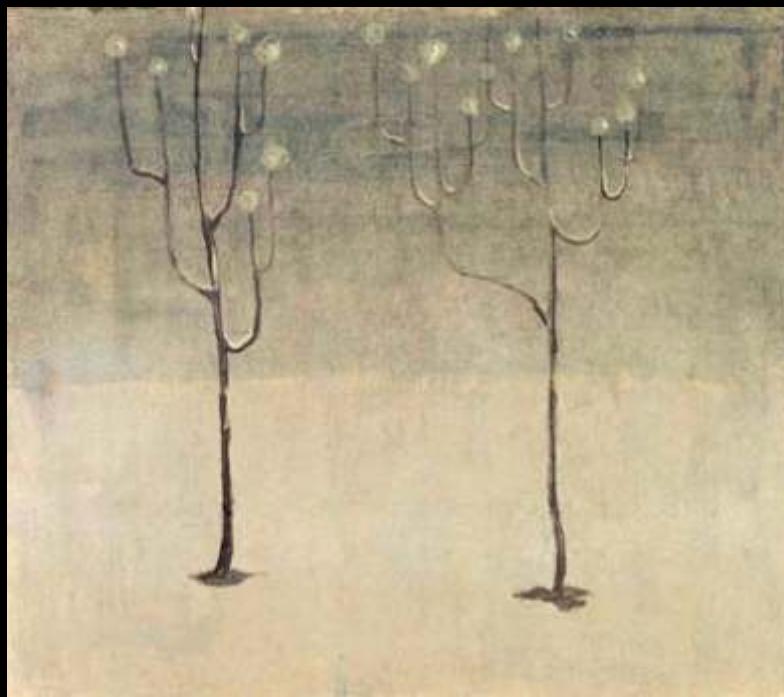
Žiema. I iš 8 paveikslų ciklo. 1907
Popierius, tempera, 36,2 x 32



Žiema. II iš 8 paveikslų ciklo. 1907
Popierius, tempera, guašas, 31,1 x 35,7



Žiema. V iš 8 paveikslų ciklo. 1907
Popierius, tempera, 36,6 x 31,3



Žiemos motyvas. 1907
Popierius, tempera, 31,4 x 36,2



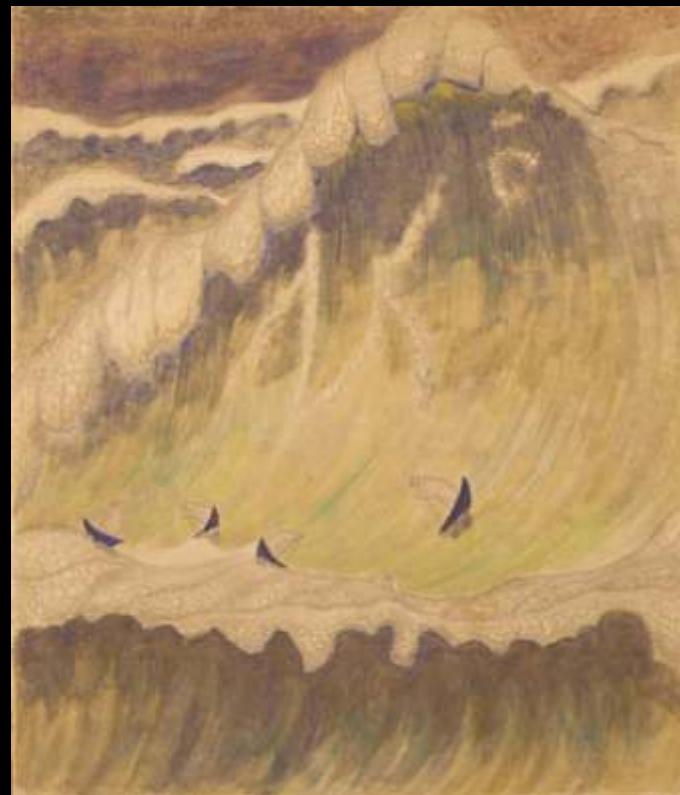
Sonata Nr.4 (Vasaros sonata). Scherzo. 1908
Popierius, tempera, 72,6 x 62,1



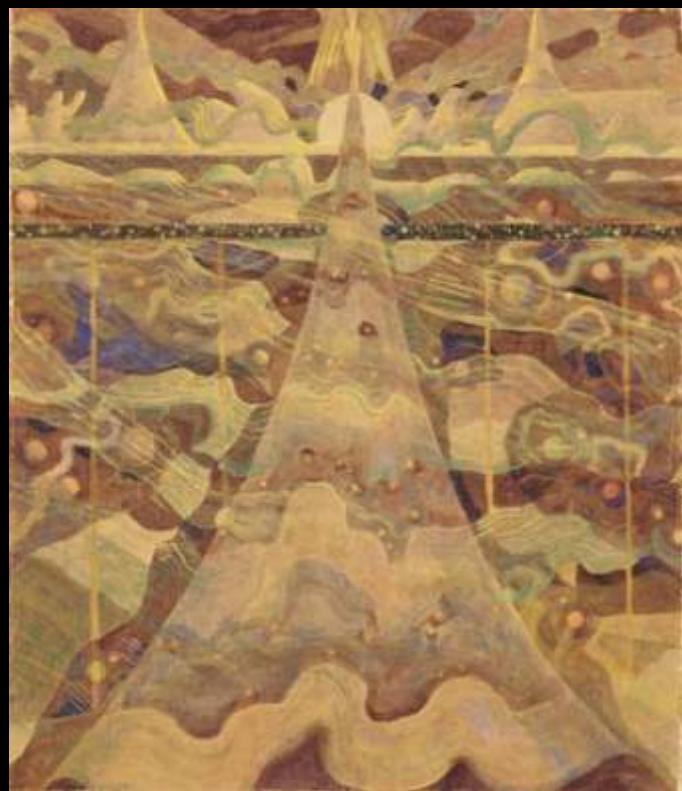
Sonata Nr.5 (Jūros sonata). Allegro. 1908
Popierius, tempera, 73 x 63



Sonata Nr.5 (Jūros sonata). Andante. 1908
Popierius, tempera, 73,1 x 62,2



Sonata Nr.5 (Jūros sonata). Finale. 1908
Popierius, tempera, 73,2 x 63



Sonata Nr.6 (Žvaigždžių sonata). Allegro. 1908
Popierius, tempera, 72,2 x 61,4



Sonata Nr.6 (Žvaigždžių sonata). Andante. 1908
Popierius, tempera, 73,5 x 62,5



Angeléliai (Rojus). 1909
Kartonas, tempera, 47 x 61,8



Auka. 1909
Drobē, tempera, 71 x 78,5



Kapinių motyvas. 1909
Kartonas, tempera, akvarelė, 30,4 x 35,6



Žemaičių koplytstulpiai. 1909
Popierius, tempera, 35,8 x 31



Pasaka (Karalių pasaka). 1909
Drobé, tempera, 70,2 x 75,3



Pasaka (Pilies pasaka). 1909
Kartonas, tempera, 49,6 x 67,1



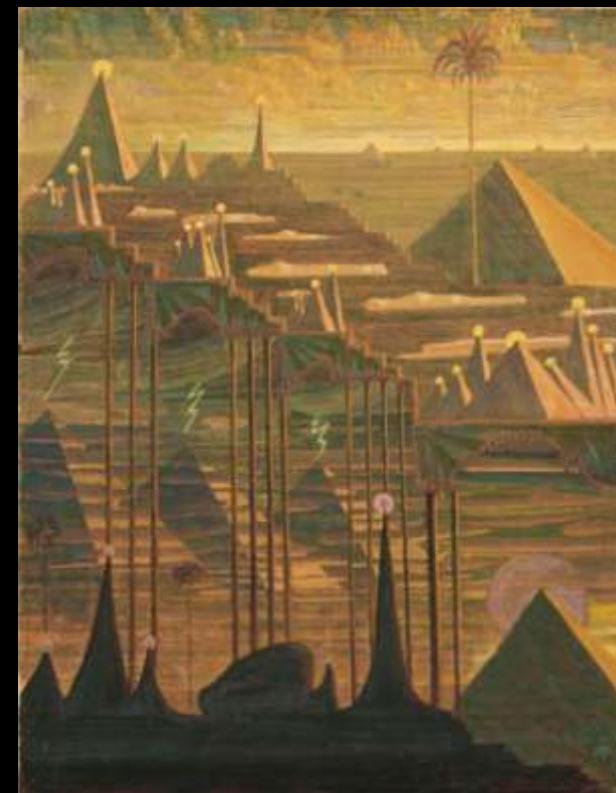
Perkūnas. 1909
Kartonas, tempera, 60,9 x 61



Preliudas (Vyčio preliudas). 1909
Popierius, tempera, 58,9 x 70,4



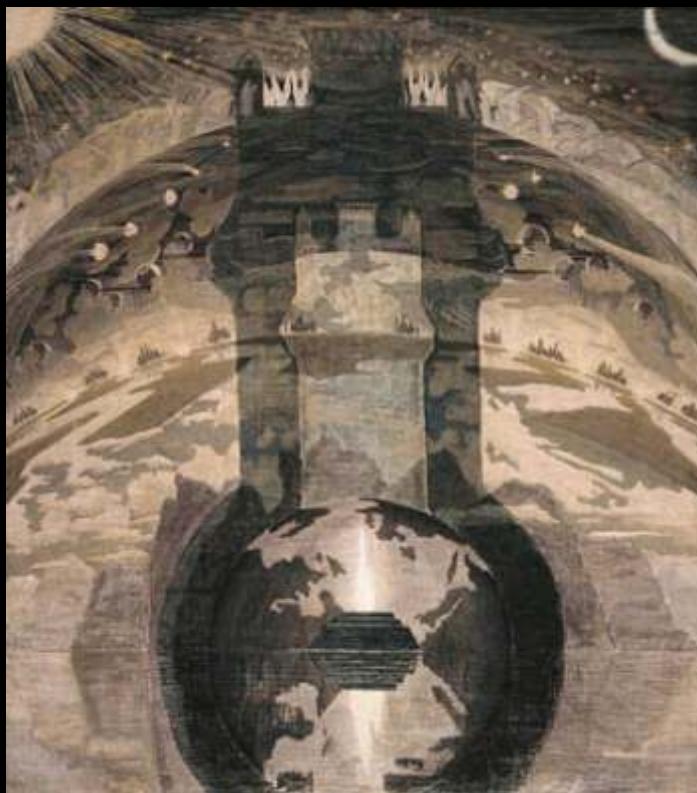
Saulės pagarbimasis. 1909
Kartonas, tempera, 55,7 x 70,7



Sonata Nr.7 (Piramidžių sonata). Allegro. 1909
Popierius, tempera, 76,6 x 59,7



Sonata Nr.7 (Piramidžių sonata). Scherzo. 1909
Popierius, tempera, 53,8 x 69,4



Rex. 1909
Drobé,tempera, 147,1 x 133,7

Jeigu Jūsų pageidaujama reprodukcija savo autoriniu formatu yra per didelę eksponuoti Jūsų erdvėje, esame pasiruošę Jums pasiūlyti sumažintus tam tikrus M.K.Čiurlionio tapybos darbų reprodukcijų variantus:

Pigmentinė spauda ant drobės:

Rex. 70x75

Rex. 47x50

Karalių pasaka. 44x41

Auka. 45x40

Miško ošimas. 43x34

Pigmentinė spauda ant popieriaus:

Saulės pagarbinimas. 35x45

Vyčio preliudas. 35x42

Perkūnas. 35x34

Pilies pasaka. 34x46

Angelėliai. 34x46

Saulė. 35x41

Vakaras. 35x41

Ramybė. 26x46

Piramidžių sonata. Scherzo. 34x44

Piramidžių sonata. Allegro. 36x47

Žvaigždžių sonata. Andante. 37x43

Žvaigždžių sonata. Allegro. 37x43

Jūros sonata. Allegro. 37x43

Jūros sonata. Andante. 37x43

Jūros sonata. Finale. 37x43

Vasaros sonata. Scherzo. 37x43

Pavasario sonata. Andante. 37x43

Bičiulytė. 37x42